

FILOSOFÍA 1º BACHILLERATO

1. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **El comportamiento y la participación en clase se corresponderá con un 20%:**
 - o Guardar el turno de palabra, no gritar, respetar a los miembros de toda la comunidad en todos los ámbitos (compañeros, profesorado, personal...), no insultar, mantener comportamiento democrático, PUNTUALIDAD, tanto al llegar a la hora por respeto al resto de compañeros; como en la entrega de ejercicios, tener el material, etc...
 - o Realización de las actividades y/o trabajos que diga el profesor/a.
 - **Cada negativo por no realizar las actividades y/o no comportarse debidamente restará 0,2 puntos de la nota de evaluación, pudiendo llegar a suspender la asignatura.**
- **Los contenidos se corresponderán con el 80% de la nota.**
 - o El **profesor/a diseñará** los exámenes, pruebas, ejercicios, trabajos, exposiciones..., que podrán variar entre sí debido a las necesidades de los contenidos a evaluar y **según su criterio**. Incluso podrá dividir el examen en una parte teórica y otra parte práctica, coincidiendo esta segunda con un trabajo y con su posterior exposición oral o escrita.
 - o Habrá un mínimo de dos ejercicios evaluables en cada evaluación.
 - o La puntuación será de 0 a 10 en la evaluación. Durante el curso, se considerará evaluación continua. En la nota final ordinaria, se hará la media, con las décimas, de las tres evaluaciones. Si el resultado de ésta es inferior a *cinco*, pese a tener aprobada la tercera evaluación, el alumno/a se verá en la obligación de recuperar la materia.
 - o Hasta el 20% de la nota se podrá referir a contenidos procedimentales relacionados con la corrección ortográfica, expresión, redacción...
- ❖ La nota de cada evaluación será con números enteros, guardando las décimas para la nota final de junio. Llegado el caso en junio, sólo si la media llega a la mitad de la puntuación (Ej.: 6,5) pasará automáticamente a la nota posterior (7).
- ❖ En caso de tener que **recuperar** la materia en **JUNIO**, el alumno/a tendrá que entregar **TODOS LOS TRABAJOS** que le indique el profesor/a, referentes a todo **EL CURSO**. Su valoración se corresponderá, si consigue los objetivos, con un *cinco*. Si, aun así, se suspendiese la materia en junio y tuviese que recuperarla en **SEPTIEMBRE**, deberá presentarse a un **examen global** de todo el curso, obtener un mínimo de *cinco* y *presentar todos los trabajos requeridos* antes de la realización del examen.
- ❖ Si se da el plagio en trabajos, copia o no seguir las instrucciones que la profesora establezca en exámenes u otras actividades evaluables durante el curso, el alumno/a suspenderá la evaluación con un "1" (por no ser un comportamiento democrático), con las consecuencias pertinentes para la nota final.

2. SECUENCIA Y DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS

La distribución de los contenidos se ha realizado mediante seis bloques generales que responden al marco legal. Además, hay un conjunto de contenidos transversales que se han tenido en cuenta para la preparación de todos los materiales, como el uso de textos, el fomento de la composición/redacción y el uso de nuevas tecnologías educativas.

1ª EVALUACIÓN

- **Bloque 1. El saber filosófico:** consiste en una presentación de la asignatura, de sus ramas principales, de su historia, de su vigencia y de la justificación de su necesidad en la actualidad.
- **Bloque 2. El conocimiento:** bloque en el que se presenta la reflexión filosófica sobre el lenguaje, sus funciones, etc., además de un análisis del conocimiento científico y una introducción a la lógica formal e informal.

2ª EVALUACIÓN

- **Bloque 3. La realidad:** contiene una introducción a los temas clásicos de la metafísica occidental, como el origen del universo, la concepción de la vida y la divinidad. En una segunda unidad, se introduce el tema de la naturaleza y la evolución humanas.
- **Bloque 4. El ser humano desde la filosofía:** continúa con la unidad del bloque anterior y presenta una reflexión a partir de la corporalidad, la diversidad de dimensiones que conforman a los seres humanos y una introducción al problema de la libertad.

3ª EVALUACIÓN

- **Bloque 5. La racionalidad práctica: ética y filosofía política:** bloque que entronca con el tema de la libertad, desarrolla la cuestión de la acción moral y presenta algunos temas de filosofía política.
- **Bloque 6. Cultura y sociedad:** bloque final en el que se plantean cuestiones como la relación entre cultura, civilización e historia, el origen de la sociedad, la filosofía de la técnica, la relación entre arte y estética, o una reflexión sobre la relación entre filosofía y mundo empresarial.

3. RELACIÓN ENTRE LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y LAS COMPETENCIAS CLAVE.

En el proyecto de Filosofía para 1º de Bachillerato se ha potenciado, sobre todo, el desarrollo de las competencias de comunicación lingüística, aprender a aprender y la competencia social y cívica, a través de los siguientes descriptores y su desempeño por parte de los alumnos.

Comunicación lingüística

- ***Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia:***
El alumno se expresa adecuadamente en los comentarios y la corrección de las actividades y, especialmente, en el debates sobre exposición de causas de conflictos.
- ***Respetar las normas de comunicación en cualquier contexto:***
Respetar los turnos establecidos por el profesor y prestar atención tanto en la corrección de actividades como en los debates.
- ***Comprender el sentido de los textos orales y escritos:***
Lectura de los textos de cada unidad y sus correspondientes actividades.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

- ***Reconocer la importancia de la ciencia en nuestra vida cotidiana:***
Reflexiona sobre la relación entre la ciencia y la filosofía a la hora de analizar el pensamiento de diferentes países (EE.UU., España, Marruecos...)
- ***Aplicar estrategias de resolución de problemas a situaciones de la vida cotidiana:***
Comprende la teoría del lenguaje, sus funciones y su pragmática, sobre todo, en la resolución de conflictos.

Competencia digital

- ***Comprender los mensajes que vienen de los medios de comunicación:***
Distingue elementos subjetivos en artículos, anuncios... que manipulan la conciencia social.

Aprender a aprender

- ***Generar estrategias para aprender en distintos contextos:***
El alumno subraya, resume y toma notas que permiten establecer conexiones entre la teoría estudiada y otras asignaturas, unidades o aplicarlo a su realidad cotidiana.

Competencias sociales y cívicas

- ***Desarrollar la capacidad con los demás en situaciones de convivencia y trabajo, además de para la resolución de conflictos:***
Es respetuoso con los compañeros en las intervenciones en clase, en particular sobre la igualdad de sexos.
- ***Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones:***
Valora positivamente la diversidad de las aportaciones de sus compañeros en las discusiones, debates, exposiciones de trabajos.

Conciencia y expresiones culturales

- ***Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en todas sus expresiones y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo:***
Relaciona las imágenes utilizadas para ilustrar la unidad con la teoría estudiada sobre pensamiento, ciencia, política, derechos...