

1º ESO - CIENCIAS SOCIALES

CONTENIDOS

BLOQUE 1.- MEDIO FÍSICO.

1. La Tierra.
2. La Tierra en el Sistema Solar.
3. La representación de la Tierra. Latitud y longitud.
4. Tipos de representaciones y escalas.
5. Componentes básicos y formas de relieve.
6. Medio físico de España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad de los paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
1.-Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando coordenadas geográficas.- Con este criterio se trata de comprobar que se es capaz de interpretar un mapa y de que se comprenden las distintas formas de interpretar la Tierra, identificando las líneas básicas del sistema de orientación geográfica (paralelos y meridianos) y situar lugares en el mapa utilizando sus coordenadas geográficas (competencias 2 y 3).	<p>Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.</p> <p>Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas.</p> <p>Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.</p> <p>Localiza lugares geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.</p>
2.-Tener una visión del medio físico español, europeo y mundial y de sus características generales.- Con este criterio se trata de evaluar que se conoce el mapa físico de Cantabria, España, Europa y mundial en sus rasgos básicos, de modo que se saben localizar en el espacio sus elementos y se es capaz de señalar los rasgos que predominan en cada territorio (competencias 2 y 3).	<p>Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial.</p>
3.-Describir las peculiaridades de este medio físico.- Con este criterio se trata de comprobar si se es capaz de distinguir las características de los diferentes medios en función de la interacción de los rasgos físicos predominantes (competencias 1 y 2).	<p>Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español.</p>

<p>4.-Situación en el mapa de España las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.- Con este criterio se pretende evaluar si se es capaz de distinguir las características de los diferentes medios en función de la interacción de los rasgos físicos predominantes (competencias 2 y 3).</p>	Describe las diferentes unidades del relieve con la ayuda del mapa físico de España.
<p>5.-Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español.- Con este criterio se pretende evaluar si se identifican y caracterizan los grandes conjuntos bioclimáticos del espacio geográfico español (competencias 1, 2 y 3).</p>	<p>Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España.</p> <p>Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes.</p>
<p>6.-Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo.- Con este criterio se trata de comprobar que se es capaz de explicar los rasgos propios del medio físico europeo (competencias 1, 2 y 3).</p>	Explica las características del relieve europeo.
<p>7.-Situación en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos europeos.- Con este criterio se trata de comprobar que se es capaz de localizar las principales unidades y elementos del relieve, y los grandes conjuntos bioclimáticos europeos (competencias 2 y 3).</p>	Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.
<p>8.-Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo.- Con este criterio se pretende evaluar que se es capaz de diferenciar y explicar las características de los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo (competencias 1, 2 y 3).</p>	Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima europeos.
<p>9.-Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente.- Con este criterio se quiere comprobar que se es capaz de identificar y localizar los principales espacios naturales de Europa (competencias 2 y 3).</p>	Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente.
<p>10.-Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.- Con este criterio se evalúa que se es capaz de diferenciar distintas representaciones cartográficas y distintas escalas (competencia 2).</p>	<p>Compara una proyección de Mercator con otra de Peters.</p> <p>Calcula distintas escalas, interpretando la relación entre el mapa y la realidad.</p>
<p>11.-Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y</p>	Localiza en una mapa físico mundial los principales elementos y

<p>los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.- Con este criterio se evalúa que se es capaz de situar en un mapamundi físico las principales unidades del relieve mundial y los grandes ríos, así como identificar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características (competencias 1, 2 y 3).</p>	<p>referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes además de los ríos y las principales cadenas montañosas.</p> <p>Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo y los elementos más importantes.</p>
<p>12.-Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias.- Con este criterio se trata de comprobar que se conoce y explica el impacto de la acción humana sobre el medio ambiente y sus consecuencias (competencias 1, 3 y 4).</p>	<p>Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.</p>

BLOQUE 2.- LA HISTORIA.

La Prehistoria:

7. Las fuentes históricas: necesidad y variedad.

8. La evolución de las especies y la hominización.

9. La periodización en la Prehistoria.

9.1. Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores.

9.2. Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y escultura.

9.3. La Edad de los Metales: cambios en las formas de vida.

10. La Historia Antigua: las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura.

11. El Mundo clásico, Grecia: las “polis” griegas, su expansión comercial y política. El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>1.-Entender el proceso de hominización.- Con este criterio se trata de evaluar si se muestra capacidad para identificar las características evolutivas de los distintos homínidos (competencias 1 y 2).</p>	<p>Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana.</p> <p>Explica a partir de un mapa la evolución del ser humano en su evolución.</p>
<p>2.-Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.- Con este criterio se comprueba que se es capaz de reconocer y clasificar diferentes fuentes históricas (competencias 1 y 7).</p>	<p>Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas.</p> <p>Comprende que la Historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales y textuales.</p>
<p>3.-Explicar las características de cada tiempo</p>	<p>Ordena temporalmente en un cuadro</p>

<p>histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la Historia, diferenciando periodos que facilitan su estudio e interpretación.- Con este criterio se comprueba que se es capaz de utilizar correctamente la periodización y datación, y se identifican los acontecimientos que han cambiado el rumbo de la Historia (competencias 1 y 2).</p>	<p>o esquema algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.</p>
<p>4.-Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.- Con este criterio se quiere comprobar que se comprende la periodización de las distintas etapas de la Prehistoria y la Historia Antigua (competencias 1 y 2).</p>	<p>Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.</p>
<p>5.-Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva de su evolución.- Con este criterio se evalúa que se es capaz de utilizar adecuadamente la periodización como referencia temporal para organizar los procesos y acontecimientos históricos más relevantes y comprender la trascendencia histórica de los cambios (competencias 1, 2, 4).</p>	<p>Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella.</p> <p>Explica la evolución que supone el paso de una economía depredadora a una economía productora.</p>
<p>6.-Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales.- Con este criterio se evalúa que se es capaz de explicar las características propias de cada una de las etapas de la Prehistoria (competencias 1, 4 y 5).</p>	<p>Explica la diferencia entre los tres períodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los períodos.</p>
<p>7.-Identificar los primeros ritos religiosos y su implicación en el arte.- Con este criterio se evalúa que se es capaz de reconocer las primeras expresiones de religiosidad (competencias 1, 5 y 7).</p>	<p>Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre y su relación con las primeras manifestaciones artísticas.</p>
<p>8.-Conocer y valorar la Prehistoria en Cantabria en sus principales expresiones y aportaciones.- Con este criterio se evalúa que se es capaz de situar los principales yacimientos prehistóricos de Cantabria y reconocer sus aportaciones (competencias 2 y 7).</p>	<p>Localiza en un mapa los principales yacimientos prehistóricos de Cantabria.</p> <p>Identifica expresiones artísticas prehistóricas de Cantabria.</p>
<p>9.-Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período.- Con este criterio se comprueba que se es capaz de utilizar la datación correcta como referencia temporal en la localización de características de las sociedades en la Edad</p>	<p>Distingue etapas dentro de la Historia antigua.</p> <p>Explica por diferentes medios los rasgos que caracterizan las sociedades en la Edad Antigua.</p>

Antigua (competencia, 1, 3 y 5).	
10.-Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del Neolítico.- Con este criterio se comprueba que se es capaz de identificar y explicar las culturas urbanas posteriores al Neolítico (competencias 1, 3 y 5).	Describe formas de organización socio-económica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y Egipto. Sitúa en un mapa las principales culturas urbanas: Mesopotamia, Egipto, India, China y Mesoamérica.
11.-Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).- Con este criterio se evalúa que se es capaz de asimilar la idea de evolución y cambio en el tiempo (competencias 1, 2 y 4).	Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.
12.-Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.- Con este criterio se evalúa que se es capaz de valorar el impacto de la aparición de la escritura en la Historia y las sociedades (competencias 1, 3 y 5).	Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales ágrafos) y las fuentes históricas (textos). Elabora un esquema con las diferentes formas de escritura y sus consecuencias para las sociedades. Identifica el Código de Hammurabi y la importancia de las leyes diferenciando los sistemas legales antiguos y los actuales.
13.-Explicar las etapas en que se divide la historia de Egipto.- Con este criterio se evalúa que se es capaz de comprender la periodización de la historia de Egipto (competencias 1, 3 y 4).	Interpreta un mapa cronológico-geográfico de la expansión egipcia. Describe las principales características de las etapas históricas en las que se divide la historia de Egipto y los relaciona con las reinas y los faraones más relevantes.
14.-Identificar las principales características de la religión egipcia.- Con este criterio se evalúa que se es capaz de reconocer los rasgos de la religión egipcia (competencias 1, 3 y 7).	Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio.
15.-Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y Mesopotamia.- Con este criterio se evalúa que se es capaz de identificar y explicar las características de obras arquitectónicas de Egipto y Mesopotamia (competencias 1, 3 y 7).	Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica. Identifica obras arquitectónicas de Egipto y Mesopotamia y reconoce sus características diferenciando una

	pirámide y una mastaba.
16.-Conocer los principales rasgos de las polis griegas.- Con este criterio se evalúa que se es capaz de describir los rasgos específicos de los modos de vida de las polis griegas (competencias 1, 2 y 5).	<p>Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas a partir de diferentes tipos de fuentes históricas.</p> <p>Localiza en un mapa las polis griegas más importantes.</p> <p>Explica la organización social griega y las desigualdades que implica.</p>
17.-Entender la trascendencia de los conceptos democracia y colonización.- Con este criterio se evalúa que se es capaz de explicar la democracia en sus orígenes y reconocer las características de las colonizaciones griegas (competencias 1, 3 y 5).	<p>Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las actuales.</p> <p>Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.</p> <p>Explica las características de las colonizaciones griegas, valorando su influencia histórica.</p>
18.-Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.- Con este criterio se comprueba que se es capaz de diferenciar las características políticas de las primeras democracias y de la organización políticas del mundo helenístico (competencias 1, 3 y 5).	<p>Contrasta las acciones políticas de la –Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno.</p> <p>Elabora un mapa del Imperio de Alejandro.</p>
19.-Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas.- Con este criterio se evalúa que se es capaz de reconocer las distintas valoraciones que pueden existir sobre una época o un hecho, identificando las ideas principales y relacionándolas con otras para elaborar una explicación y comunicarla (competencias 1, 3 y 5).	<p>Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro Magno.</p> <p>Realiza una lectura comprensiva de distintos textos sobre la esclavitud (Aristóteles) y los contrastes con la actual Convención contra la Esclavitud o la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>Explica el papel de la mujer en las culturas de la Antigüedad a través de los textos.</p>
20.-Entender el alcance de lo clásico en el arte occidental.- Con este criterio se evalúa que se es capaz de comprender las aportaciones del arte griego al arte occidental (competencias 1, 5 y 7).	<p>Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.</p> <p>Identifica las características del arte griego en distintas obras y su influencia en el arte occidental</p>

	<p>posterior.</p> <p>Da ejemplos representativos de distintas áreas del saber griego, su influencia en la ciencia y en la cultura posterior y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica.</p>
--	---

DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE CONTENIDOS.

La temporalización de las unidades didácticas se refleja a continuación; si bien hay que señalar que estará sujeta a los ajustes propios del curso y a las fechas de evaluación fijadas por el centro:

- **1ª Evaluación (cualitativa):** Bloque 1: unidades 1, 2, 3 y 4 (La tierra y el sistema solar; la representación de la tierra).
- **2ª Evaluación:** Bloque 1: unidades 5 y 6 (La representación de la tierra; el relieve: medio físico de España, Europa y el mundo)).
- **3ª Evaluación:** Bloque 2: unidades 7, 8 y 9 (La Prehistoria). Unidad 10 (Egipto)
- **4ª Evaluación:** Bloque 2: unidad 11 (Grecia)
- **Evaluación Extraordinaria de junio.**

□ COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS BÁSICAS.

La materia de Geografía e Historia mantiene una vinculación especial con las competencias básicas nº1: Comunicación lingüística, nº5: Competencias sociales y cívicas y nº7: Conciencia y expresión culturales. Así, todos nuestros enunciados se relacionan con alguna de las tres de forma implícita, pero su contribución también es decisiva para el desarrollo de las restantes. Destacamos, a continuación, las relaciones con las competencias básicas recogidas en los currículos oficiales.

⇒ *COMPETENCIAS BÁSICAS DEL CURRÍCULO OFICIAL*

1. Comunicación lingüística.
2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
3. Competencia digital.
4. Competencia en aprender a aprender.
5. Competencias sociales y cívicas.
6. Competencia en sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
7. Conciencia y expresiones culturales.

⇒ **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DEL PROYECTO CURRICULAR**

1. Emplear los conceptos y términos básicos referidos al planeta Tierra, elaborando a partir de ellos informes y conclusiones, transmitiéndolos correctamente tanto de forma oral como escrita, y utilizando las modernas tecnologías de la información y la comunicación (C.B. 1, 2, 3, 4 y 6).
2. Obtener y procesar información sobre las características geográficas de la Tierra, en general, y de la Península Ibérica, en particular, y convertirla en conocimiento, aplicando las destrezas de trabajo intelectual y las modernas tecnologías de la información y comunicación (C.B. 1, 2, 4 y 6).
3. Realizar tareas de orientación, localización, observación e interpretación de los espacios y paisajes, reales o representados (C.B. 2, 4 y 6).
4. Aplicar al estudio del relieve y del clima las técnicas adecuadas de trabajo intelectual, valorando la riqueza y variedad del medio natural comprendiendo la necesidad de su defensa y preservación, y contribuyendo positivamente al ambiente de trabajo del aula con actitudes de respeto hacia los demás (C.B. 2, 4, 6).
5. Determinar y valorar los rasgos de las sociedades actuales, su pluralidad, los elementos e intereses comunes de la sociedad en que se vive, contribuyendo así a crear sentimientos comunes que favorecen la convivencia (C. B. 4, 5 y 6).
6. Identificar las transformaciones experimentadas en la relación hombre-medio natural desde las primeras culturas del Neolítico hasta el desarrollo de la civilización griega, localizar espacial y temporalmente las principales manifestaciones de esta, y valorando sus creaciones culturales y artísticas como patrimonio de la Humanidad (C.B. 4, 6 y 7).
7. Aplicar al estudio de Grecia las técnicas y destrezas adecuadas de trabajo intelectual, valorando la riqueza y variedad de las aportaciones clásicas a la civilización occidental, y comprendiendo la necesidad de su defensa y conservación como patrimonio de la humanidad (C.B. 4, 5, 6 y 7).
8. Buscar, obtener y seleccionar información sobre la evolución humana y sus diferentes culturas, crear conocimiento a partir de ella, y transmitirla correctamente, utilizando las técnicas de trabajo intelectual así como las tecnologías de la comunicación y la información en dicho proceso (C.B. 1, 3, 6 y 7).
9. Identificar los principales hitos de la evolución humana valorando sus avances y conquistas en las diferentes esferas, apreciando y valorando la conservación del patrimonio originado por las culturas del pasado (C.B. 4, 5, 6 y 7).

CIENCIAS SOCIALES - ESO

EVALUACIÓN: PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

El Departamento pretende llevar a cabo una **evaluación continua** (inicial, formativa y final) e **integradora** (individualizada) del aprendizaje alumno; a la vez que evaluar el proceso de enseñanza en su conjunto, implicando al profesorado a través de procedimientos de **autoevaluación** que permitan discernir si los elementos del currículo (metodología, materiales didácticos...) han sido los adecuados para garantizar la consecución de los objetivos y la adquisición de las competencias básicas y, tan pronto como se detecten las dificultades, establecer las oportunas **medidas de refuerzo educativo**.

El punto de referencia fundamental para valorar el logro de objetivos y competencias básicas serán los **criterios de evaluación**, ya secuenciados anteriormente por cursos.

El **PROCESO DE EVALUACIÓN** se basará el seguimiento individualizado del alumno y en la observación sistemática de una serie de **instrumentos** de evaluación:

- ❑ **Evaluación inicial:** realizada a través de una **prueba** que permitan evaluar el nivel de conocimientos y competencias básicas del alumno al comienzo de curso.
- ❑ **Evaluación de aprendizaje:** medirá el progreso del alumno en el logro de objetivos y la adquisición de competencias básicas, utilizando instrumentos de evaluación variados:
 - Observación sistemática del trabajo del alumno (individual y en grupo), mediante un **diario del profesor** que permita controlar, de forma regular, sus progresos en el proceso de aprendizaje en general: capacidad de trabajo, hábito de estudio, actitud de participación y cooperación; expresión oral (debates) y escrita (un trabajo de investigación como mínimo); valoración de trabajos individuales o en equipo...
 - Análisis periódico del **cuaderno de clase del alumno**, con el fin de observar y valorar las producciones realizadas por éste en el desarrollo de las diferentes unidades didácticas: resúmenes, resolución de ejercicios y problemas, estudios e indagaciones...
 - Realización de **intercambios orales:** debates, puestas en común, presentaciones..., orientados a valorar la actitud del alumno ante el trabajo colaborativo en equipo, su manejo de las TIC, su capacidad de expresión y de razonamiento en público, su grado de tolerancia con las ideas ajenas...
- ❑ **Evaluación final:** medirá los conocimientos adquiridos y las actitudes y valores manifestados por el alumno a través de pruebas **específicas de contenidos** – escritas e individuales-, de carácter periódico: 2 como mínimo en cada una de las 3 evaluaciones del curso académico. Dichas pruebas pueden ser de distinto tipo:

- **pruebas objetivas.** Adecuadas para valorar la memorización, la comprensión y la aplicación de la terminología geográfica o histórica adecuada, se caracterizan por ofrecer alternativas de respuesta de las que sólo una de ellas es la verdadera.
- **de interpretación de datos.** Adecuadas para evaluar la adquisición de procedimientos relacionados con el tratamiento de la información y la causalidad múltiple, presentan una información sobre un hecho concreto, no trabajado previamente en el aula, en torno al cual se plantean preguntas abiertas.
- **de exposición de temas o cuestionarios a desarrollar.** Adecuadas para evaluar la capacidad del alumno de sintetizar un tema, organizar de la información con claridad, argumentar con rigor, llegar a conclusiones y emitir juicios críticos. Consisten en una pregunta sobre un asunto o tema amplio, para cuya respuesta el alumno ha de utilizar conocimientos previamente adquiridos.

LA CALIFICACIÓN correspondiente a cada evaluación se obtendrá a partir de los resultados de las *pruebas escritas específicas* más el *trabajo realizado por el alumno*, reflejado en sus intervenciones orales y su cuaderno de clase, que incluirá diversos trabajos y actividades (mapas, pequeñas investigaciones, ejercicios...); así como su actitud en el aula en cuanto a participación y colaboración en las tareas diarias. Dicha calificación se obtendrá conforme al siguiente criterio:

1º y 2º ESO:

⇒ Trabajo del alumno y actitud35
.....%*	
⇒ Pruebas individuales escritas (2 por evaluación como mínimo).....	65%

3º y 4º ESO:

⇒ Trabajo del alumno y actitud.....	25%*
⇒ Pruebas individuales escritas (2 por evaluación)75%

- *En la calificación final se tendrán en cuenta los trabajos presentados en el **IX Certamen de Relato Histórico e Investigación en Ciencias Sociales.**

En relación con los alumnos que no realicen el examen en la fecha señalada junto al resto de sus compañeros, el Departamento acuerda repetir de manera individualizada el examen solo en caso de que dicho alumno aporte un justificante médico, y en la modalidad y fecha que el profesor estime adecuadas. Dada la libertad establecida por el Claustro para que cada Departamento decidiera lo más adecuado, los miembros del mismo optan por la medida que permita una mayor flexibilidad, a la vez que facilite el tratamiento individualizado de cada caso que se presente.

En aplicación del sistema de evaluación continua, y para no sobrecargar de exámenes a los alumnos, el Departamento considera oportuno no realizar pruebas de recuperación de la 1ª Evaluación, pero sí una prueba **final ordinaria en el mes de Junio.** En consecuencia, el **PROCESO DE RECUPERACIÓN** seguirá el siguiente criterio:

- ⇒ Los alumnos con calificación negativa en la 1ª evaluación numérica, superarán el curso aprobando las otras dos, siempre que la nota obtenida en esa 1ª evaluación pueda compensarse con las de las otras dos evaluaciones.
- ⇒ Una evaluación negativa (2ª o 3ª), habiendo aprobado las otras dos, conduce a la recuperación de la misma en el marco de una prueba final ordinaria que se realizará en el mes de Junio.
- ⇒ Dos evaluaciones negativas llevan necesariamente a la prueba final ordinaria de Junio antes mencionada.

8. PRUEBA EXTRAORDINARIA.

LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE JUNIO evaluará los **aspectos curriculares mínimos** referidos a la **totalidad de la materia** con una **calificación máxima de 6 puntos**.

La calificación final extraordinaria se obtendrá sumando:

- La valoración del trabajo y actitud del alumno obtenida en la evaluación ordinaria de Junio, en un porcentaje del 35% para 1º y 2º de ESO, y del 25% para 3º y 4º de ESO.
- y el resultado de la prueba extraordinaria de junio, en un porcentaje del 65% para 1º y 2º de ESO, y del 75% para 3º y 4º de ESO.

La **superación de la prueba extraordinaria** supondrá, en todo caso, la **superación de la materia**.

Los alumnos con la MATERIA DE CIENCIAS SOCIALES PENDIENTE DE CURSOS ANTERIORES se presentarán a la misma prueba Extraordinaria de Junio que los demás alumnos y se seguirán los mismos criterios de calificación para obtener la calificación final extraordinaria pero referidos al Plan de Refuerzo, de modo que se ponderará la nota de la prueba (60%) con los trabajos realizados por el alumno durante el curso (40%).